

# OBERÖSTERREICH MARSCH

## DIREKTION

Text & Musik: Huby Mayer  
Arr.: Walter Schwanzer

Flöte in C Piccolo  
Klarinette in B  
Trompete in B  
Flügelhorn in B  
Tenorhorn in B Bariton in B  
Horn in F  
Posaune in C  
Bass in C (3.Pos.)  
Schlagzeug  
Glockenspiel

Fl. Picc.  
Klar.  
Trpt.  
Flghn.  
Tenh. Bari.  
Horn  
Pos.  
Bass  
Schlbg.  
Glspl.

Fl. Picc.  
Klar.  
Trpt.  
Flghn.  
Tenh. Bari.  
Horn  
Pos.  
Bass  
Schlbg.  
Glspl.

Fl. Picc.  
Klar.  
Trpt.  
Flghn.  
Tenh. Bari.  
Horn  
Pos.  
Bass  
Schlbg.  
Glspl.

36 1. 2.

Fl. Picc.

Klar.

Trpt.

Flghn.

Tenh. Bari.

Horn.

Pos.

Bass.

Schlgz.

Gisp.

**TRIO**

44

Fl. Picc.

Klar.

Trpt.

Flghn.

Tenh. Bari.

Horn.

Pos.

Bass.

Schlgz.

Gisp.

Wun-der-schön ist die - ses Land, mein O - ber - os - ter - reich, es hat sich in mein

53

Fl. Picc.

Klar.

Trpt.

Flghn.

Tenh. Bari.

Horn.

Pos.

Bass.

Schlgz.

Gisp.

Herz ge - brannt, mein O - ber - ös - ter - reich. In uns schlägt die Blas - mu -

62

Fl. Picc.

Klar.

Trpt.

Flghn.

Tenh. Bari.

Horn.

Pos.

Bass.

Schlgz.

Gisp.

sik, ist für je - den ein Stück vom Glück. Man spürt die Freu - de im Ge -

70

Fl. Picc. sang, mein O-ber ös-ter-reich ein Le-ben lang. Man spürt die Freu-de im Ge-

Klar. sang, mein O-ber ös-ter-reich ein Le-ben lang. Man spürt die Freu-de im Ge-

Trpt. sang, mein O-ber ös-ter-reich ein Le-ben lang. Man spürt die Freu-de im Ge-

Flghn. sang, mein O-ber ös-ter-reich ein Le-ben lang. Man spürt die Freu-de im Ge-

Tenh. Bari. sang, mein O-ber ös-ter-reich ein Le-ben lang. Man spürt die Freu-de im Ge-

Horn

Pos.

Bass

Schlgz.

Glsp. sang, mein O-ber ös-ter-reich ein Le-ben lang. Man spürt die Freu-de im Ge-

78

Fl. Picc. sang, mein O-ber ös-ter-reich ein Le-ben lang.

Klar. sang, mein O-ber ös-ter-reich ein Le-ben lang.

Trpt. sang, mein O-ber ös-ter-reich ein Le-ben lang.

Flghn. sang, mein O-ber ös-ter-reich ein Le-ben lang.

Tenh. Bari. sang, mein O-ber ös-ter-reich ein Le-ben lang.

Horn

Pos.

Bass

Schlgz.

Glsp. sang, mein O-ber ös-ter-reich ein Le-ben lang.

87

Fl. Picc.

Klar.

Trpt.

Flghn.

Tenh. Bari.

Horn

Pos.

Bass

Schlgz.

Glsp.

97

Fl. Picc.

Klar.

Trpt.

Flghn.

Tenh. Bari.

Horn

Pos.

Bass

Schlgz.

Glsp.

107

Fl. Picc.

Klar.

Trpt.

Flghn.

Tenh. Bari.

Horn

Pos.

Bass

Schlgz.

Glsp.

118

Fl. Picc.

Klar.

Trpt.

Flghn.

Tenh. Bari.

Horn

Pos.

Bass

Schlgz.

Glsp.

127

Fl. Picc.

Klar.

Trpt.

Flghn.

Tenh. Bari.

Horn

Pos.

Bass

Schlgz.

Glsp.

136

Fl. Picc.

Klar.

Trpt.

Flghn.

Tenh. Bari.

Horn

Pos.

Bass

Schlgz.

Glsp.

D.S. al Coda

CODA